

成年向け
for adult only

となりのYさん

2時間目



となりのYさん

2時間目

日次



5.

ひたむきIRUMIちゃん！

14.

らくがき

16.

おまけ

18.

あとがき

20.

貢献

関くんは人として
間違つてゐよつ!!

保健室

授業中机の上に
エツチなおもちゃを広げて
本当に使つちやうなんて！

あまつさえ
クラスメイトをおかずには
本人の目の前でソロ活動に勤しむとかつ！

そ：そりやあ
あたし達思春期だし
そんな気分になる時だつて
多々あるわよ：

時には

あ
つ
一

一声掛けて
くれれば：んあつ！

いつ何時でも
こんな風に：

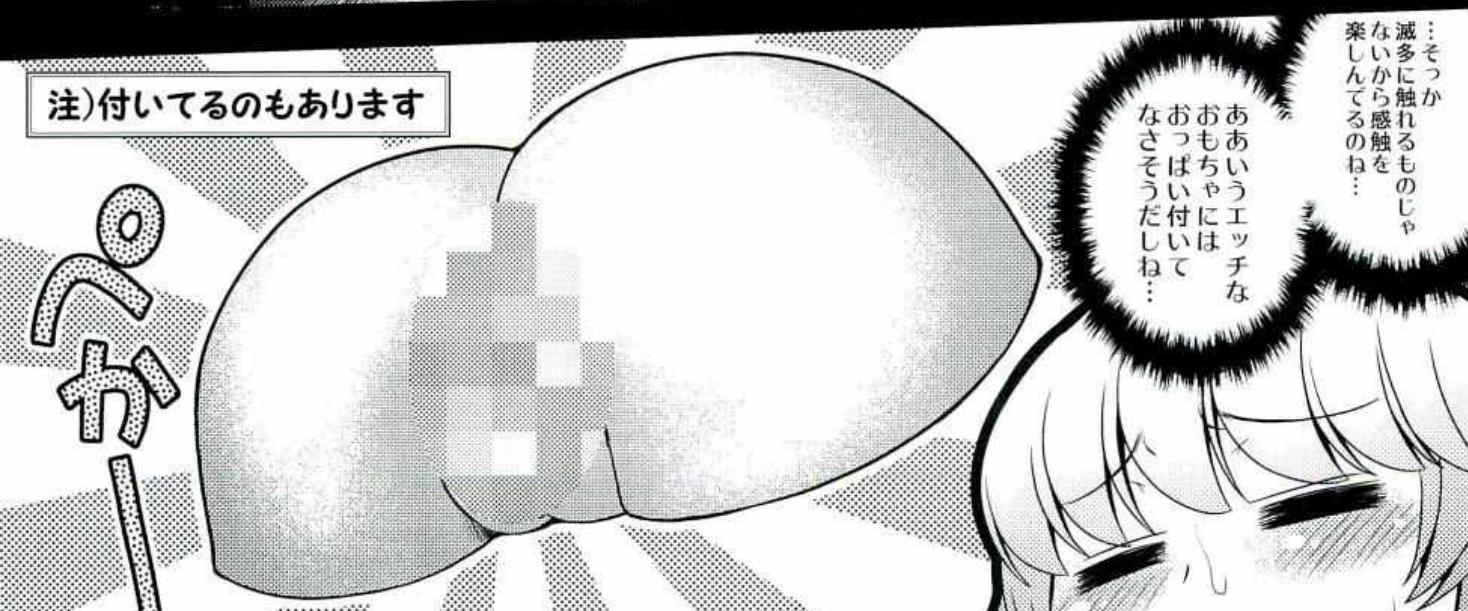
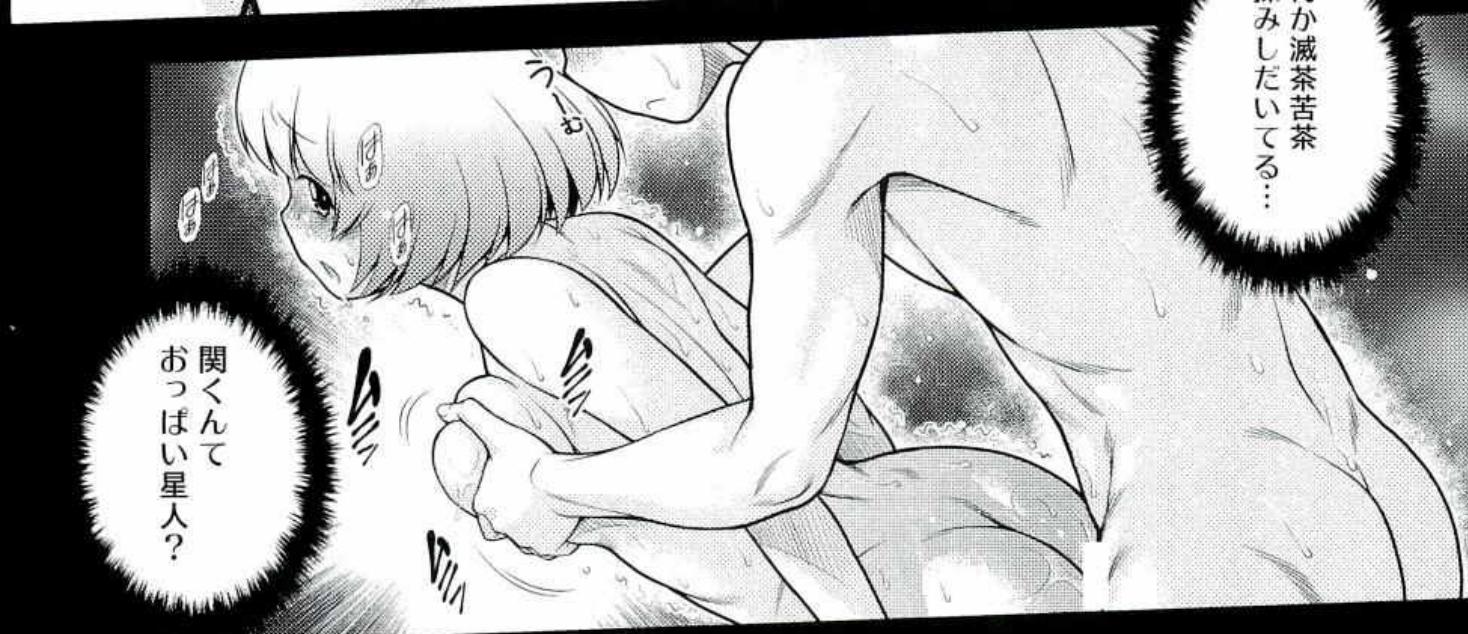
相手して…
あげる…から…

あうっ！

はあ
はあ

はあ
はあ

いりすいIRUMIちゃん！
幸田朋弘



あつ！

ひくつ！

あうつ！

関…くん！

作り物…なんかより
全然気持…良いでしょ？

あうっ！

いっ！ いっちゃんやう！

も…ダメ…！



あああああっ!!

あつ!

あう…こつこれ…
確実に赤ちゃん
仕込まれちゃつてる

まつ
いいかつ!

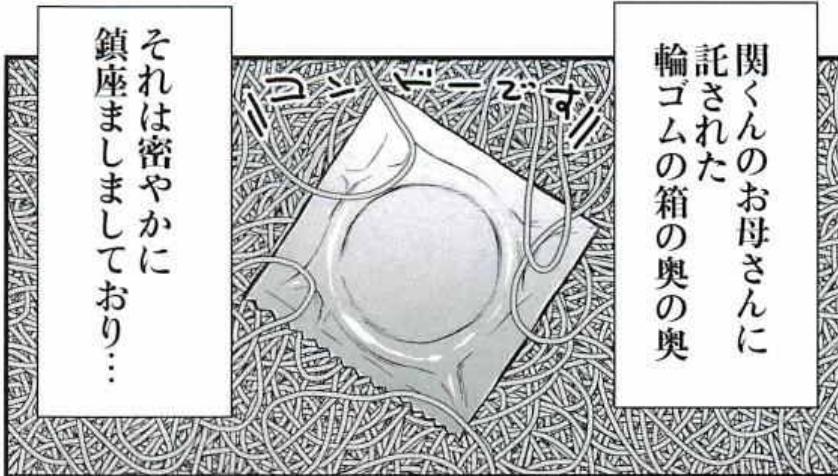
はあ

はあ

まつ

良いづけあるかあああ
ああああああ
——つつ!!





おしまい



横井さんのムッチリ肢体には
ブルマが実にフィットすると思うのですよ！
そういう時代に生きた人間としては特になつ！！



セラムンは当時事前情報も入れてなく
放送初回OPで
初期メンバー3人の登場でザワつき

ムーンの変身バンクで心を持って行かれた
…そんな思い出



表紙イラスト線画（差分・あとがき使用）



—あとがき—

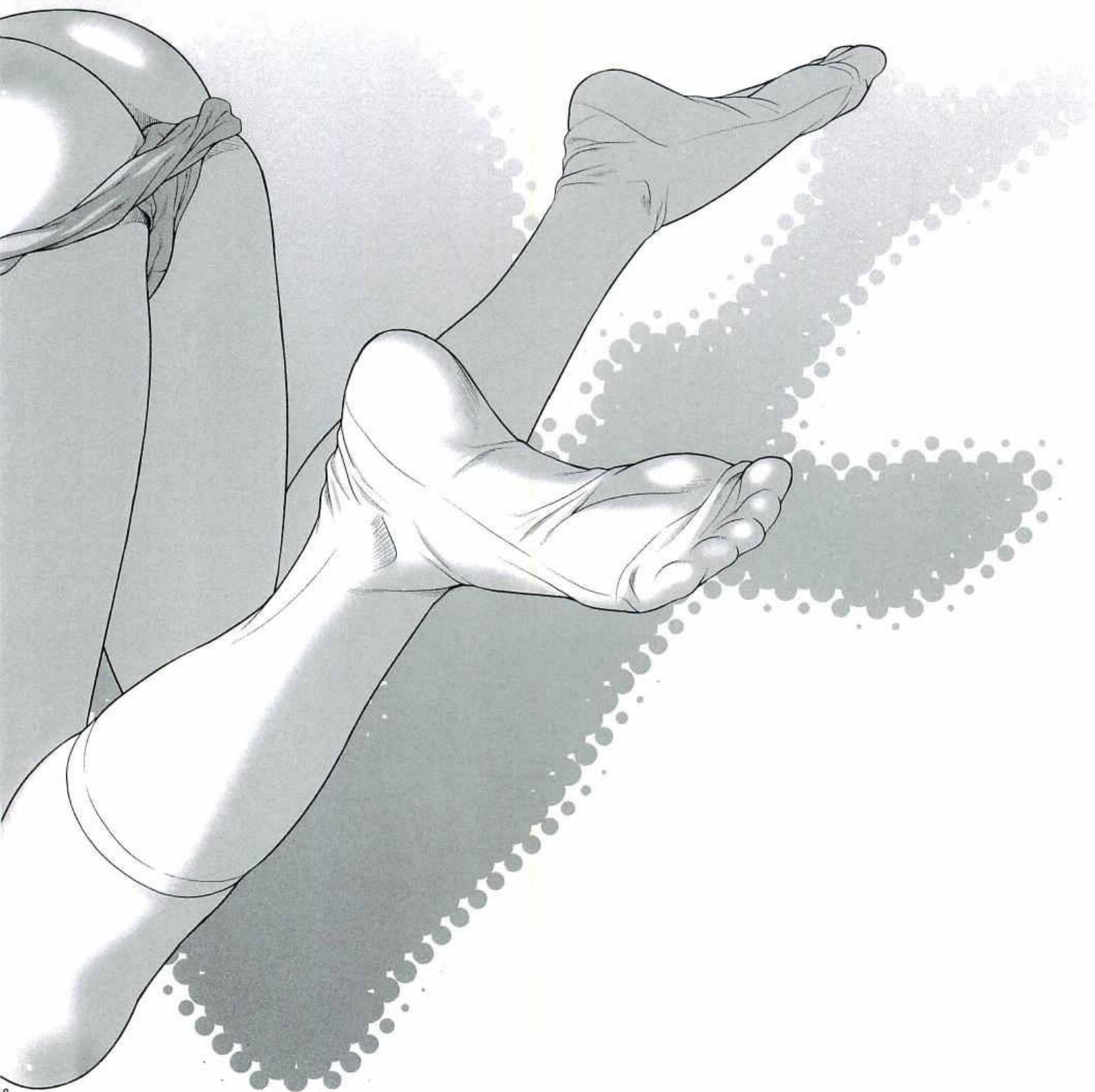
そんなわけで『となりの閑くん』本の第2弾です。

アニメも結構面白かった。

花澤さんは良く頑張ったよ！

最新刊では横井さんが更にアレな方向に向かいつつあって
この辺りのエピソードも花澤さんがどう演じるか観てみたいですね。

原作ストックはまだ余裕だし、2期とは言わず
年一ペースくらいでのシリーズ化希望ですよ。





さて、近況ですが…

9月17日に単行本が出来ます！

阿吽では3年振りと書かれてましたが、恐らく編集長の勘違い

確認したら4年振りだよ！4年振り！！

なげーよ！！

タイトルは
『コメコメSelection』

フルデジタルに移行してからの初単行本になります。

各書店での購入特典もあるっぽいので

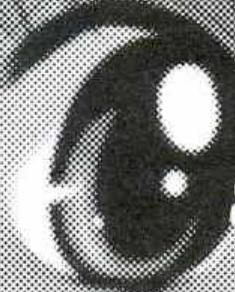
web等々で確認してみて下さい。

言わずと知れた成年向けなので、適正年齢の皆さん
是非ともご購入お願い致します。

それでは、また。

2014/08/17 幸田朋弘

奥付



《発行》
幸田ん舎

《著者》
幸田朋弘

《印刷》
ユニプリント

<http://www13.ocn.ne.jp/~uniprint/>

《発行日》
2014/08/17
2014/12/30 (2版)

《連絡先》
tomohiro-kouda@snow.odn.ne.jp

《著者HP》

<http://tomohiro-kouda.sakura.ne.jp/>

※禁・無断複写、転載、ネットへのアップ等。



となりのYさん

2時間目



幸田ん舎